

**Государственное учреждение
«Телерадиовещательная организация Союзного государства»**

**«УТВЕРЖДАЮ»
Председатель
Государственного учреждения
«Телерадиовещательная организация Союзного государства»**

_____ /И.С.Угольников/

«31» мая 2016 г.

м.п.

Извещение о проведении запроса котировок

«Работы, направленные на создание фильма, освещающего деятельность ГУ "Телерадиовещательная организация Союзного государства»

1. Заказчик:

Государственное учреждение «Телерадиовещательная организация Союзного государства»

Почтовый адрес: Государственное учреждение «Телерадиовещательная организация Союзного государства» 127427, г. Москва, ул. Академика Королёва, д.12, офис 9-28

Адрес электронной почты: **tro_soyuz@mail.ru**

Телефон: (495) 617-53-68 Епихина Галина Викторовна

2. Источник финансирования заказа:

За счет средств бюджета Союзного государства.

3. Форма котировочной заявки:

Форма котировочной заявки приведена в Приложении.

4. Наименование и объем выполняемых работ:

Работы, направленные на создание фильма, освещающего деятельность ГУ "Телерадиовещательная организация Союзного государства". Фильм производится для показа на выставках, организованных Союзным государством, конференциях СМИ, для демонстрации на деловых встречах с целью увеличения аудитории телеканала ТРО, для публикации на сайте организации, для показа в качестве межпрограммного оформления на телеканале ТРО.

Фильм должен состоять из тематических сюжетов, которые охватывают весь спектр деятельности ГУ "Телерадиовещательная организация Союзного государства" в деле освещения межгосударственных отношений Беларуси и России. Фильм должен знакомит зрителей с задачами и структурой организации, с работой телеканала ТРО, с развитием радиодейтельности, с продвижением организации в интернет пространстве.

Хронометраж - 10 (Десять) минут

5. Место выполнения работ: г. Москва.

6. Сроки выполнения работ:

Работы выполняются с даты подписания договора по 01 сентября 2016 года.

7. Сведения о расходах, включённых в цену предоставляемой услуги:

В цену включаются все расходы участника, производимые им в процессе предоставления услуги, в том числе расходы на страхование, уплату налогов, сборов и других обязательных платежей.

8. Максимальная цена договора:

500 000,00 (Пятьсот тысяч) рублей.

9. Место и срок подачи котировочных заявок:

Котировочные заявки подаются по адресу Заказчика: 127427, г. Москва, ул. Академика Королёва, д.12, офис 9-28

Заявки принимаются в следующие сроки:

Начало подачи заявок «02» июня 2016 года.

Срок окончания подачи котировочных заявок: 11-00 часов по московскому времени «13» июня 2016 года.

10. Срок и условия оплаты услуг:

Безналичный расчет. В течение 5 (Пяти) банковских дней с даты подписания *Сторонами* Акта об оказанных услугах.

11. Срок подписания победителем договора:

Победитель запроса котировок подписывает договор в срок не более семи дней со дня размещения на сайте протокола рассмотрения и оценки котировочных заявок.

12. Технические требования к видеозаписи Фильма:

1.1. Технические параметры и качество видеозаписи Фильма, передаваемой Заказчику, должны отвечать требованиям ГОСТа-7845-92 (Система вещательного телевидения. Основные параметры); ПТЭ-2001, утвержденным Приказом № 134 от 12.07.2002 года Министерства РФ по делам печати, телерадиовещания и средств массовых коммуникаций, а также Техническим требованиям настоящего Договора. Видеолента и футляр (коробка) не должны иметь механических повреждений. Видеолента на Видеоносителе/носителе должна быть перемотана на начало.

1.2. Видеоноситель должен содержать монофоническое звуковое сопровождение, записанное идентично на 1-ю и 2-ю дорожки.

Звуковое сопровождение должно быть записано для цифровой записи с частотой дискретизации 48 кГц, 16 бит, максимальный уровень сигнала – 12 по цифровой шкале dBFS, для аналоговой записи – максимальным уровнем 1,55В (+6 dBu).

1.3. На видеоленте должен быть записан продольный (LTC) и полностью идентичный вертикальный (VITC) адресно-временной код («тайм-код»). Тайм-код (LTC и VITC) должен быть записан от начала видеоленты (без отмотки). Тайм-код на протяжении всей записи должен быть нарастающим, непрерывным и не проходящим через нулевое значение.

1.4. Первый кадр Фильма должен начинаться с тайм-кода 01:00:00:00.

1.5. Перед началом Фильма записываются следующие сигналы:

- тестовые сигналы продолжительностью 1 (Одна) минута:
 - для цифровой записи – видеосигнал «цветные полосы» 100/0/75/0, звуковой синусоидальный сигнал частотой 1000Гц и уровнем минус 12 dBFS (полной цифровой шкалы) с тайм-кода 00:58:48:00 по 00:59:47:24;
 - для аналоговой записи – видеосигнал «цветные полосы» 100/0/75/0, звуковой синусоидальный сигнал частотой 1000Гц и уровнем 1,55В (+6dBu) с тайм-кода 00:58:48:00 по 00:59:47:24;
- электронный ракорд продолжительностью 10 (Десять) секунд, с отсчетом времени от 9 до 0, сопровождаемым соответствующим звуковым сигналом, с тайм-кода 00:59:48:00 по 00:59:57:24
- сигнал «черного поля» продолжительностью 2 (Две) секунды с тайм-кода 00:59:58:00 по 00:59:59:24.

1.6. В конце видеозаписи Фильма на Видеоносителе должна быть конечная шапка, выполненная в соответствии с режиссерским решением. Последний план должен уходить в «черное поле» конечной заставки, на котором печатается копирайт (символ авторского права).

1.7. В конце Фильма записываются следующие сигналы:

- конечная заставка (статическое изображение) в течение 1 (Одной) минуты;
- «черное поле» в течение 2 (Двух) минут.

Присутствие любого постороннего видеоизображения и звукового сопровождения на Видеоносителе/носителе не допускается.

1.8. В случае включения в Фильм Рекламных материалов Исполнитель обязан указывать место вставки (точки выхода по тайм-коду) в документации Фильм.

1.9. Видеоносители/носители и футляры (коробки) должны быть оформлены следующим образом:

- на торце Видеоносителя/носителя должна быть наклейка с крупно написанным номером Видеоносителя/носителя;

- на плоской стороне Видеоносителя/носителя должна быть наклейка, содержащая название Выпуска Программы (соответствующий номер), ее хронометраж, надпись «мастер»;

- на футляре (коробке) Видеоносителя (на торце и на плоской стороне) должна быть продублирована информация, нанесенная на Видеоноситель.

- К Видеоносителю/носителю должна прилагаться сопроводительная документация, содержащая всю необходимую информацию о записи на Видеоносителе (начальный, конечный тайм-коды, хронометраж, разведенный/неразведенный звук, другие спецификации).

1.10. Требования к качеству изображения и звуку Программ передаваемых по каналам связи либо на электронных или оптических носителях аналогичны вышеприведенным.

Приложение – на 1 (Одном) листе.

Приложение
к Извещению о проведении запроса котировок
от «31» мая 2016 г.

КОМУ:
Государственному учреждению
«Телерадиовещательная организация
Союзного государства»

Котировочная заявка

« ____ » _____ 2016 г.

Уважаемые господа!

Будучи уполномоченными представлять и действовать от имени

(указывается наименование, место нахождения (для юридического лица), фамилия, имя, отчество, место жительства (для физического лица), банковские реквизиты, участника размещения заказа, ИНН)

Настоящей Котировочной заявкой мы соглашаемся принять участие в запросе котировок, проводимом Вашей организацией и исполнить условия Договора, указанные в извещении о проведении запроса котировок.

Наименование, характеристики выполняемых работ:

Работы, направленные на создание презентационного фильма, освещающего деятельность ГУ "Телерадиовещательная организация Союзного государства". Фильм производится для показа на выставках, организованных Союзным государством, конференциях СМИ, для демонстрации на деловых встречах с целью увеличения аудитории телеканала ТРО, для публикации на сайте организации, для показа в качестве межпрограммного оформления на телеканале ТРО.

Фильм должен состоять из тематических сюжетов, которые охватывают весь спектр деятельности ГУ "Телерадиовещательная организация Союзного государства" в деле освещения межгосударственных отношений Беларуси и России. Фильм должен знакомит зрителей с задачами и структурой организации, с работой телеканала ТРО, с развитием радиодеятельности, с продвижением организации в интернет пространстве.

Фильм хронометражем 10 (Десять) минут.

Место выполнения работ: г. Москва

Сроки выполнения работ:

Работы выполняются с даты подписания контракта по 01 сентября 2016 года.

Предлагаемая нами цена работ составляет _____ (в том числе НДС 18% либо НДС не облагается) и включает все расходы, производимые нами в процессе предоставлении услуги, в том числе расходы на страхование, уплату налогов, сборов и других обязательных платежей.

(должность)

(подпись)

(расшифровка подписи)